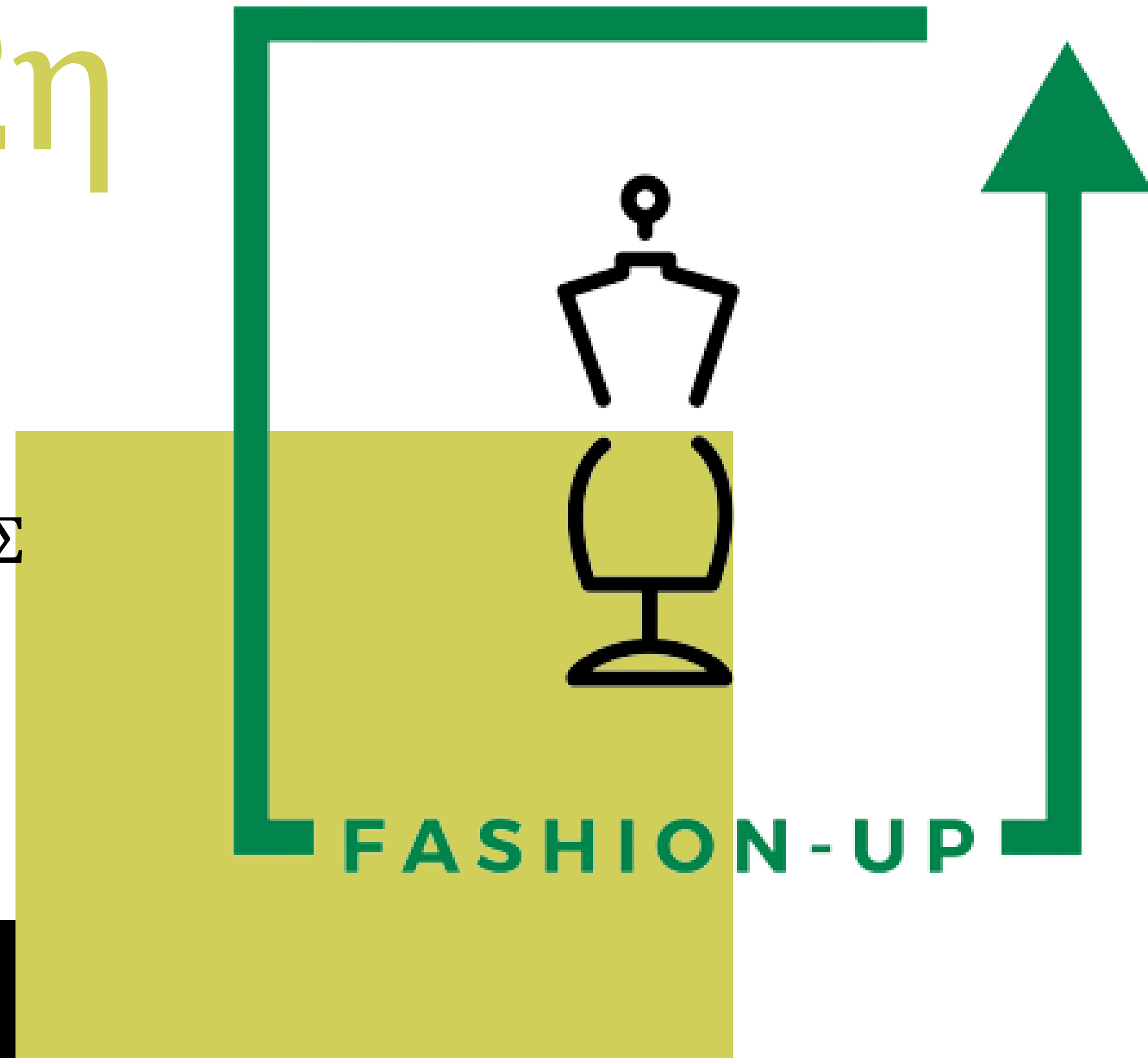
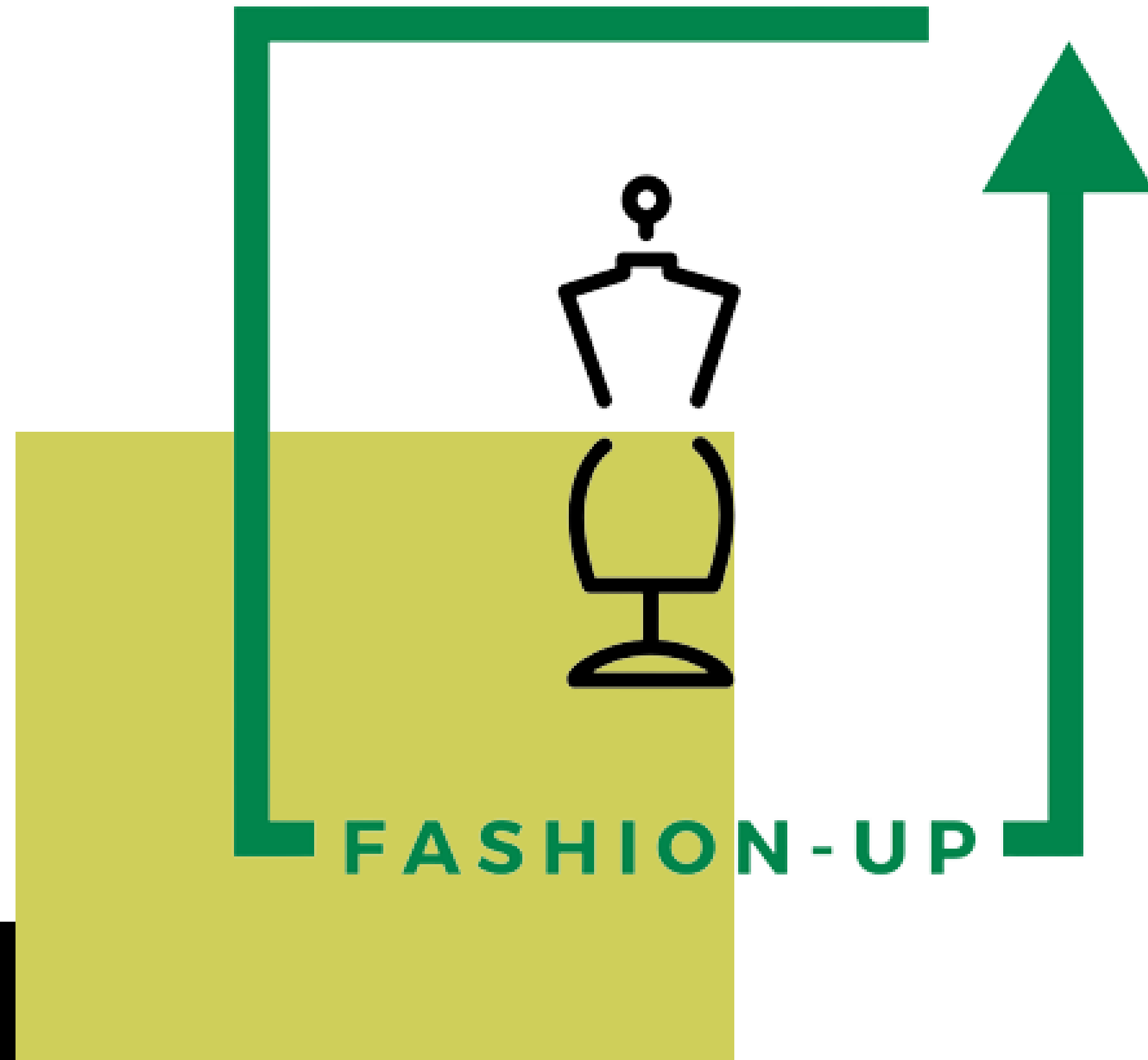


Ενότητα 2η

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΙΔΕΩΝ:
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑ ΣΤΗ
ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗΣ
ΡΟΥΧΩΝ (ΕΠΑΝΑΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ
ΚΑΙ ΑΝΑΚΑΤΑΣΚΕΥΗ
ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ)



Χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση. Ωστόσο, οι απόψεις και οι γνώμες που εκφράζονται είναι αποκλειστικά του/των συγγραφέα/συγγραφέων και δεν αντανακλούν απαραίτητα τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (ΕΑΕΑ). Ούτε η Ευρωπαϊκή Ένωση ούτε ο ΕΑΕΑ μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για αυτές.



Μαθησιακοί στόχοι

Στο τέλος του μαθήματος, οι συμμετέχοντες θα είναι σε θέση να:

- κατανοήσουν τη βιώσιμη μόδα
- μάθουν τις αρχές της ανακύκλωσης και τη σημασία της στη μείωση των αποβλήτων
- μάθουν από την ιστορική και πολιτιστική έρευνα, εφαρμόζοντας αυτές τις επιρροές δημιουργικά για να επανασχεδιάσουν και να ανανεώσουν τα ενδύματα
- αναπτύξουν δημιουργικές δεξιότητες, ενισχύσουν τη δημιουργική σκέψη και τις δεξιότητες επίλυσης προβλημάτων που εφαρμόζονται στον επανασχεδιασμό ενδυμάτων
- εφαρμόσουν διάφορες τεχνικές επανασχεδιασμού σε συγκεκριμένα ελαστικά ενδύματα.

Το μάθημα θα καθοδηγήσει τους συμμετέχοντες στην κατανόηση της βιώσιμης μόδας και των μεθόδων σχεδιασμού ανακύκλωσης. Θα μάθουν τις αρχές της ανακύκλωσης και τη σημασία της στη μείωση των αποβλήτων, αναπτύσσοντας δεξιότητες για τον επανασχεδιασμό και την ανακαίνιση διαφόρων ενδυμάτων.





Αναμενόμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα

Μέχρι το τέλος αυτής της ενότητας, οι μαθητές θα κατανοήσουν τη βιώσιμη μόδα και θα μάθουν τις αρχές της ανακύκλωσης, το λεξιλόγιό της και τη σημασία της στη μείωση των αποβλήτων.

Εξερευνώντας την ιστορική, σύγχρονη και πολιτιστική έρευνα, θα είναι σε θέση να εφαρμόσουν δημιουργική σκέψη και δεξιότητες επίλυσης προβλημάτων στον επανασχεδιασμό ενδυμάτων μέσω moodboards.

Οι μαθητές θα εξερευνήσουν την αποδόμηση ενδυμάτων μαθαίνοντας να μετατρέπουν υπάρχοντα ενδύματα/μεταχειρισμένα ή vintage ρούχα σε νέα, καινοτόμα και υπεύθυνα είδη μόδας χάρη στις τεχνικές επανασχεδιασμού. Θα προσεγγίσουν μια σειρά διαφορετικών υφασμάτων και ενδυμάτων, κατανοώντας πώς να επανασχεδιάζουν αρθρωτά είδη όπως πετσέτες, μαγειρικά σκεύη μέσω τεχνικών μηδενικών αποβλήτων.

Θα μάθουν επίσης πώς να εργάζονται με ελαστικά υφάσματα, με τη χρήση μηχανής overlock.

Μεθοδολογία

Η μεθοδολογία θα είναι μια εμπειρική μάθηση, ένας συνδυασμός θεωρητικής διδασκαλίας και πρακτικής εξάσκησης, με στόχο την ανάπτυξη της κριτικής σκέψης και της βαθιάς κατανόησης των μαθητών.

Στόχος είναι να προσφερθεί στους μαθητές μια ολοκληρωμένη κατανόηση της ανακύκλωσης, ενώ παράλληλα θα καλλιεργηθεί η δημιουργικότητα, η ευαισθητοποίηση για τη βιωσιμότητα και η παραγωγή ιδεών στο πλαίσιο της διαδικασίας ανακύκλωσης.

Θα παρουσιαστούν μελέτες περιπτώσεων, που θα δείχνουν επιτυχημένα έργα εμπορικών σημάτων που έχουν δεσμευτεί στην ανακύκλωση και τη βιωσιμότητα.

Θα ενθαρρυνθεί η δημιουργική ανάληψη κινδύνων, βοηθώντας τους συμμετέχοντες να νιώσουν άνετα με τον πειραματισμό.

Οι εκπαιδευτές προσφέρουν καθοδήγηση, βοηθώντας τους μαθητές να ξεπεράσουν τις προκλήσεις στην εκτέλεση και καθοδηγώντας τους σε πρακτικές προσεγγίσεις του upcycling. Το μάθημα παρέχει πόρους ή ιδέες για τη συνέχιση του ταξιδιού του upcycling για τους συμμετέχοντες.



Ενότητα 2

Διάρκεια

56 ώρες



Απαραίτητος εξοπλισμός

- σημειωματάριο
- φορητός υπολογιστής
- περιοδικά (μόδα, ταξίδια, φύση, σχεδιασμός, φαγητό)
- χαρτί A3 220gr
- τετράδιο για σκίτσο ή παρόμοιο
- μολύβι, χρώματα (μαρκαδόροι και/ή ξυλομπογιές)
- οικιακή ραπτομηχανή και μηχανή overlock
- καρφίτσες
- κιμωλία ή παρόμοιο
- ψαλίδι για ύφασμα και κλωστές ραψίματος σε διάφορα χρώματα
- χαρτί για πατρόν και μεζούρα
- διαφανής χάρακας
- ύφασμα από αποθέματα, μεταχειρισμένα ρούχα (πουκάμισα, τζιν παντελόνια, καμπαρντίνια), μεταχειρισμένα είδη οικιακής χρήσης (πετσέτες, μαξιλαροθήκες), μεταχειρισμένα μπλουζάκια.

Κριτήρια αξιολόγησης

Θα υποβληθεί στους μαθητές ένα κουίζ με 5 κλειστές ερωτήσεις, προκειμένου να διαπιστωθεί η επίτευξη των μαθησιακών στόχων που έχουν τεθεί για αυτή την ενότητα.





Αυτή η ενότητα περιλαμβάνει θεωρητικό εκπαιδευτικό υλικό σε μορφή PPT ή Canva και, λόγω του υψηλού επιπέδου των πρακτικών μαθησιακών περιεχομένων της, συμπληρώνεται από 3 βίντεο με οδηγίες.

Θεωρητικό υλικό είναι διαθέσιμο για κάθε εκπαιδευτική ενότητα που αποτελεί την ενότητα.

Τα διαθέσιμα βίντεο-σεμινάρια αφορούν:

1. Διαφορετικούς τρόπους ορατής επιδιόρθωσης
2. Ανακύκλωση από ήδη υπάρχοντα vintage/μεταχειρισμένα ρούχα
3. Ανακύκλωση από αποθέματα υφασμάτων/υφάσματα που προορίζονται για απόρριψη/υφάσματα που δεν χρησιμοποιούνται ή δεν είναι κατάλληλα για πώληση/ελαττωματικά υφάσματα

Εκπαιδευτικό υλικό & βίντεο-σεμινάρια





Προφίλ ικανοτήτων εκπαιδευτών

Παιδαγωγικές ικανότητες:

Εμπειρία στη διδασκαλία ενηλίκων μαθητών και κατανόηση των μαθησιακών τους στυλ.

Ισχυρές επικοινωνιακές και παρουσιάσεις δεξιότητες για την προσέλκυση των μαθητών.

Τεχνικές ικανότητες:

Ιστορία της παράδοσης/μόδας/ενδυμασίας, γνώσεις σχετικά με τη διαδικασία ανακύκλωσης και τη συνειδητή μόδα, δεξιότητες ανασχεδιασμού, ερευνητικές διαδικασίες και mood boards (ενδιάμεσο επίπεδο).

Τεχνικές σχεδιασμού και ανασχεδιασμού χωρίς απόβλητα, δεξιότητες στη χρήση ραπτομηχανής και στο ράψιμο με το χέρι, κατασκευή πατρών, χειρισμός υφασμάτων,

τεχνικές αποσυναρμολόγησης και κατασκευής ενδυμάτων: εξοικείωση με διάφορα ελαστικά υφάσματα, τις ιδιότητές τους και την καταλληλότητά τους για ανακύκλωση (υψηλό επίπεδο).





Ενότητα 2



Εκπαιδευτικά κεφάλαια

Ενότητα 2. Εκπαιδευτικά κεφάλαια

Αυτά τα εκπαιδευτικά κεφάλαια συνιστούν την Ενότητα 2

01

Η ΠΡΟΕΛΕΥΣΗ ΤΟΥ
UPCYCLING, Η
ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΟΥ ΚΑΙ Η
ΣΥΓΧΡΟΝΗ
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ
ΠΡΑΚΤΙΚΗ

Διάρκεια: 7 ώρες

02

ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΕΣ
ΑΠΟΔΟΜΗΣΗΣ
ΕΝΔΥΜΑΤΩΝ ΚΑΙ
ΕΠΑΝΑΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ
ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ

Διάρκεια: 13 ώρες

03

ΕΝΔΥΜΑΤΑ
ΜΟΝΤΑΡΙΣΜΑΤΙΚΑ
ΕΙΔΗ ΚΑΙ
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΕΣ
ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ
ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗΣ

Διάρκεια: 13 ώρες



Module 2 Training Units



04

ΥΦΑΣΜΑΤΑ ΑΠΌ
ΑΠΟΘΕΜΑΤΑ ΠΙΣΩ
ΣΤΗΝ ΖΩΗ:
ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΚΑΙ
ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΙΔΕΩΝ
ΣΤΟ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟ

Διάρκεια: 10 ώρες

05

ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ
ΡΟΥΧΩΝ ΠΟΥ
ΠΡΟΟΡΙΖΟΝΤΑΙ ΓΙΑ
ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ:
ΕΣΤΙΑΣΗ ΣΤΗΝ
ΑΝΑΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ
ΤΩΝ ΕΛΑΣΤΙΚΩΝ
ΡΟΥΧΩΝ

Διάρκεια: 13 ώρες

Αναφορές

- Brown, S. (2013) *ReFashioned: Cutting-Edge Clothing from Upcycled Materials*, Laurence King Publishing, Kingston University London
- Rissanen, T. and McQuillan, H. (2023) *Zero Waste Fashion Design*, Bloomsbury Publishing PLC, London
- Gwilt, A. and Rissanen, T. (2011) *Shaping Sustainable Fashion: changing the way we make and use clothes*, Taylor & Francis Ltd, Milton Park
- Banzi, N. (1976) *Fiorucci presenta: vestiti per un anno. Ricette per far da soli il vostro guardaroba e riutilizzare gli abiti usati*, AMZ Marietti, Torino
- [make/use: a modular system for zero-waste fashion \(makeuse.nz\)](#)
- [\(PDF\) From 15% to 0: Investigating the creation of fashion without the creation of fabric waste | Timo Rissanen - Academia.edu](#)

